

## UNA JAURÍA LLAMADA ERNESTO, documental producido por N+ Docs, llega a ViX

Una cadena de miradas individuales retrata a un personaje colectivo en México: el muchacho que en algún momento tiene acceso a un arma, la usa para matar, y se vuelve parte del crimen organizado.

Tras ser reconocido en diversos festivales de cine, el documental dirigido por Everardo González estará disponible en ViX a partir del 10 de noviembre.

El documental **UNA JAURÍA LLAMADA ERNESTO**, producido por **N+ Docs**, **Animal de Luz** y **Artegios**, llega este **10 de noviembre a ViX**, el servicio de streaming en español líder en el mundo, tras ser reconocido en diversos festivales de cine nacionales e internacionales por su capacidad para retratar una dura realidad que acecha a miles de jóvenes mexicanos.

Bajo la dirección del multipremiado documentalista **Everardo González**, el largometraje presenta una cadena de miradas individuales que componen a un personaje colectivo: el muchacho que en un momento de su vida tuvo acceso a un arma, la usó para matar, y pronto se volvió parte del engranaje del crimen organizado.

**UNA JAURÍA LLAMADA ERNESTO** nos permite ser testigos del universo paralelo en el que se mueven estos jóvenes, conocidos colectivamente como "Ernesto", adentrándonos en su vida cotidiana y su mundo emocional, a la par que consigue mostrar el panorama del trasiego y tráfico de armas en México.

El mosaico de testimonios conforma una imagen escalofriante y confirma el dolor que significa tenerle miedo a un niño. Se trata de un viaje al eslabón más frágil del crimen organizado, a un tiempo víctimas y victimarios.

Aunado a su temática, el documental también ha sido reconocido por utilizar una innovadora técnica de filmación con la que consigue seguir muy de cerca a los protagonistas, resguardando en todo momento su anonimato.

**UNA JAURÍA LLAMADA ERNESTO** fue distinguido con Mención Honorífica en el festival de cine documental canadiense Hot Docs, además de haber formado parte de la Selección Oficial del Festival Internacional de Cine de Morelia y haber competido en el Festival Internacional de Cine de Guadalajara.

La dirección magistral de **Everardo González** y la profunda investigación detrás del proyecto, así como el trabajo de producción conjunto de **N+ Docs**, **Animal de Luz** y **Artegios**, resultan en un documental que está siendo reconocido a nivel internacional por su alto nivel periodístico y calidad audiovisual.

**UNA JAURÍA LLAMADA ERNESTO** es un testimonio colectivo de una compleja realidad que enfrenta México, un llamado a la conciencia y un recordatorio de que como sociedad, debemos actuar.

Haz clic [aquí](#) para descargar materiales de prensa.

Sigue a **ViX** en [Instagram](#) | [Twitter](#) | [Facebook](#) | [TikTok](#)

Visita [televisaunivision.com](https://televisaunivision.com) para más información sobre TelevisaUnivision y síguenos en [Twitter](#) e [Instagram](#).

	<b>Estados Unidos y Latinoamérica</b>  <b>Paulina Lebolo</b> plebolo@univision.net	<b>México</b>  <b>Rubén Acosta</b> racostamo@televisa.com.mx
--	---	---

### Acerca de ViX

ViX es el primer servicio de streaming global a gran escala que sirve exclusivamente al mundo hispanohablante. Propiedad de TelevisaUnivision, ViX celebra las culturas latinas y los narradores de lengua española con 75,000 horas de contenido de un nivel sin precedente, tanto gratuito como premium pago, en diversos géneros con películas, series cómicas y dramáticas, novelas y programación infantil, además de noticias y deportes en vivo. Aprovechando las más de 300,000 horas de la librería de contenido de TelevisaUnivision y su robusto catálogo de propiedad intelectual, ViX ofrece un servicio sin igual que ilumina el entretenimiento en español, generando alegría y desafiando los límites. ViX incluye un nivel gratis y un plan premium con suscripción. Proveyendo acceso a sus suscriptores a un amplio contenido y una oferta en español jamás vista en un servicio de streaming, el plan premium ofrece entretenimiento sin publicidad, incluyendo más de 7,000 horas de deportes en vivo, y con más de 70 series y películas originales que se estrenarán en el primer año.

### Sobre TelevisaUnivision

Como la compañía líder de contenidos y medios en español en el mundo, TelevisaUnivision cuenta con la biblioteca de contenido propio más grande y capacidad de producción líder en la industria, mismas que impulsan sus ofertas de transmisión digital y lineal, así como sus plataformas de radio. La cartera de medios de la Compañía incluye las cadenas de transmisión líderes Univision y UniMás en Estados Unidos, y las estrellas y Canal 5 en México. TelevisaUnivision es el hogar de 36 canales de televisión de paga en español, incluidos Galavisión y TUDN, el canal de deportes en español número 1 en Estados Unidos y en México. Con la cartera de derechos deportivos en español más atractiva del mundo, TelevisaUnivision ha consolidado su posición como la Casa del Fútbol. TelevisaUnivision también posee y administra 59 estaciones de televisión en Estados Unidos y cuatro canales de transmisión en México con 222 estaciones de televisión asociadas, los estudios de Videocine y Uforia, the Home of Latin Music, que abarca 40 estaciones de radio propias u operadas en Estados Unidos, una serie de eventos en vivo y una sólida huella de audio digital. TelevisaUnivision es el hogar de los servicios de transmisión digital premium ViX, que en conjunto presentan más de 50,000 horas de programación original en español de alta calidad de productores distinguidos y talento destacado. Los activos digitales más relevantes de la empresa incluyen [Univision.com](https://univision.com), Univision NOW y varias aplicaciones digitales de primera categoría. Para obtener más información, visite [televisaunivision.com](https://televisaunivision.com)

### Sobre N+

N+ (NMás) es el productor de contenidos noticiosos en video en español más grande del mundo, en vivo y bajo demanda, que cuenta con los principales noticieros e historias acerca de México y el mundo, con contenido producido especialmente para TV, OTT y medios digitales.